

そんな
あなたに



無料で教養を身につけたい。



仕事帰りに知的気分転換したい。



阪大の先生と学問談義したい。

大阪大学21世紀懐徳堂 i-spot講座

受講料無料・各回申込み制

大阪市と大阪大学が協同で市民のみなさまに提供する公開講座です。それぞれの専門分野からともに「学び合う」を意識したテーマ設定と講座スタイルが特徴です。今期は「音楽」と「まち」の2シリーズ。入場無料ですので、お気軽にご参加下さい！

各日
18:30~20:00
(18:00開場)

「音楽」シリーズ

6/18
金

モーツァルトも目指した ナポリのオペラ

山田 高誌 (大阪大学大学院文学研究科・助教)

天才少年として名声をほしいままにしたモーツァルト(1756-1791)も、「イタリア人--とりわけ多くの人気音楽家を輩出していたナポリの音楽院出身者--でないにもかかわらず(素晴らしい)」という括弧書きのうちでの評価であったことは見逃せません。全欧、そしてモーツァルトが憧れたナポリのオペラが具体的にどのようなものであったのか、教育システム、作品、受容、そして劇場運営などから概観し、この時代の音楽世界のメイン・ストリームを紹介します。

6/29
火

シャガールの 「ヴァイオリン弾き」は、 どんな旋律を奏でていたのか

--絵と音楽で迫る、東欧イディッシュ文化の薫り--

樋上 千寿 (東欧ユダヤ音楽
「オルケステル・ドレイドル」代表)

シャガールが生まれ育った東欧ユダヤの宗教的生活を支えたイディッシュ文化について、シャガールの作品とクレズマー音楽・イディッシュ民謡を手掛かりにしてアプローチします。クラリネットによる生演奏あり。

7/21
水

パリ、シャンソン地図

深川 聡子 (大阪大学大学院文学研究科
・招聘研究員)

「パリの空の下セーヌ川は流れる」——シャンソンの題材としてパリは特権的なトピスを数多く擁しています。そしてパリはまた、歌が(再)生産される都市でもあります。この講座では、実際に曲を鑑賞しながら、パリを歌う歌、歌が歌われるパリを、地図を片手に辿ります。中之島をシテ島にみ立てれば淀屋橋はセーヌ左岸…ここが出发点です。

「まち」シリーズ

7/30
金

まちづくりってどうするの？ 「協働のまちづくり」

加賀 有津子 (大阪大学大学院工学研究科・教授)

まちづくりは、まず自分の住むまちに目を向け、まちを愛する心を育むとともに、「自分のまちがこうなったらいいな」というまちづくりへの関心を高めるところからはじまります。実際に住民が主役となってまちづくりに取り組んでいる事例を紹介しながら、まちづくりについて一緒に考えていきましょう。

8/10
火

まちづくりと市民と大学

多胡 圭一 (大阪大学名誉教授/
国際公共政策研究科特任教授)

大学は、都市・市民生活と深く関わり、互いに影響し合ってきました。16世紀、市民が王に求めて設立にいたったオランダ最古の「ライデン大学」や、阪大の源流でもある江戸時代大坂の「懐徳堂」「適塾」のように、人々に必要な学びの場として都市に存在し、都市の発展に貢献してきたのです。市民参画のまちづくりに関して具体的な事例を紹介しながら、一緒に考えてみたいと思います。

8/26
木

都市と芸能

--近代大阪の演劇興行を例に--

横田 洋 (大阪大学総合学術博物館・研究支援推進員)

古くから都市と芸能は密接な関係を保ってきました。多くの人が都市に集まることで、それを目当てにした芸能興行が行われ、またにぎやかな興行が行われることで、さらに人々は都市に集まってきました。都市において芸能が果たした役割、あるいは芸能において都市が果たした役割を、特に近代の大阪を例に考えていきたいと思います。

各回、定員は30名です。先着順ですのでお早めにお申込みください。(申込み方法は裏面)

大阪大学21世紀懷徳堂 i-spot講座

2010 年度春季 「音楽」シリーズ／「まち」シリーズ

6月18日(金)～8月26日(木)

18:30～20:00 (18:00 開場)

淀屋橋 odona 2階 i-spot(アイ・スポット)

【会場 MAP】大阪市中心区今橋 4-1-1

- ・地下鉄御堂筋線「淀屋橋」駅 10番出口直結
- ・京阪本線「淀屋橋」駅 3番出口から徒歩1分
- ・地下鉄四つ橋線「肥後橋」駅 5-A出口から徒歩6分
- ・地下鉄堺筋線「北浜」駅 2番出口から徒歩8分



- お申込みは、講座名/受講者ご本人のお名前/電話番号を、電話かメール、FAXでお知らせ下さい。
- 定員は各回30名、事前申込み優先です(先着順)。
- 定員に余裕がある場合は、直接会場にて、当日申込みをお受けします。

受講料無料

お申込み・お問合わせは

大阪市 計画調整局 開発計画担当 tel&fax: 06-4866-6803

アイ・スポット 大阪市 検索

i-spot@voice.ocn.ne.jp

<http://www.city.osaka.lg.jp/keikakuchosei/page/0000018184.html>



大阪大学
21世紀
懷徳堂

大阪大学の源流の一つ「懷徳堂」は、1724年(享保9年)に大坂の五商人の手で創設された町人の学問所であり、町人の手によるセルフ・ラーニングの拠点で、尊重されたのは、「学び合いの精神」でした。大阪大学21世紀懷徳堂は、公開講座、カフェイベント、シンポジウム等を通じて、市民のみなさんと大学の学生・教職員が出会い・学び合う場づくりに取り組んでいます。 <http://21c-kaitokudo.osaka-u.ac.jp/>